

ENTRA A FAR PARTE DEL

CORO DI SANTO SPIRITO

Il coro ufficiale della Basilica di Santo Spirito

A cura di

VOX MEDICEA

Supportato da

THE NEW GENERATION FOUNDATION



IL PROGETTO

Nel 2025 la New Generation Foundation ha deciso di investire in un nuovo progetto destinato a **12 giovani** cantanti provenienti da Firenze e dintorni, selezionati per costituire il **Coro ufficiale della Basilica di Santo Spirito**.

L'iniziativa, guidata da **Vox Medicea**, ramo della fondazione dedicato alla musica sacra, offre agli studenti di canto un'esperienza formativa unica, che unisce crescita musicale, pratica d'ensemble e attività in un contesto professionale.

Ai cantanti ammessi spetterà una borsa di studio del valore di **1.000 euro**.

REQUISITI DI ACCESSO

- Età compresa **tra i 18 e i 26 anni**.
- **Nessun titolo di studio specifico richiesto**: la selezione si basa esclusivamente sulle competenze vocali e artistiche.
- Residenza a Firenze o **disponibilità a raggiungere con facilità le sedi di prove e concerti**.
- Invio puntuale e completo di tutta la **documentazione richiesta per la candidatura**.

Saranno accettate candidature da chi ha già fatto parte del coro nell'anno precedente, ma sarà data priorità ai nuovi candidati.





COSA ASPETTARSI DAL PERCORSO

Come parte del progetto avrai la possibilità di:

- Esibirti regolarmente in uno dei luoghi più suggestivi e carichi di storia di Firenze.
- Crescere professionalmente, rafforzando disciplina, ascolto e responsabilità in un contesto professionale.
- Scoprire e interpretare repertori unici di polifonia e musica sacra.
- Trasformare la teoria in esperienza viva, dando voce a ciò che hai appreso durante gli studi.
- Condividere il palcoscenico con professionisti e ricevere una formazione di alto livello.





IL TUO IMPEGNO CON LA BASILICA DI SANTO SPIRITO

I cantanti canteranno alla Santa Messa domenicale una volta al mese, iniziando con una prova alle ore 9:00 del mattino prima della celebrazione.

Inoltre, sarà richiesto loro di partecipare a una prova mensile il venerdì sera precedente alla Messa cantata della domenica.

MASCARADE
OPERA

A FIANCO DI MASCARADE OPERA

Come parte del programma educativo di Vox Medicea, supportato dalla New Generation Foundation, il Coro di Santo Spirito avrà l'opportunità di lavorare a fianco di Mascarade Opera, ramo della fondazione dedicato al lancio delle carriere di artisti lirici emergenti.

Gli artisti del Coro di Santo Spirito saranno invitati, come parte del loro percorso formativo, agli eventi di Mascarade Opera che si terranno durante tutto l'anno. Inoltre, collaboreranno al fianco dei Mascarade Opera Emerging Artists nella preparazione del concerto di Natale a dicembre 2027.





DIRETTORE DEL PROGETTO

MARK SPYROPOULOS

Mark Spyropoulos ha studiato Musica al Trinity College di Dublino e si è formato come cantante a Londra presso la Guildhall School of Music & Drama sotto la guida di Laura Sarti e successivamente alla English National Opera. Ha collaborato con diversi ensemble in Inghilterra e Francia, tra cui William Christie all'Opéra Royal de Versailles, Opera Holland Park, il Philharmonia Chorus e la Chapel Royal di Hampton Court.

Nel 2015 è diventato il primo britannico a entrare nel Coro Pontificio della Cappella Sistina. Con la Sistina ha inciso quattro album per Deutsche Grammophon, includendo prime registrazioni mondiali, e ha ricevuto l'Echo Klassik Prize per Cantate Domino. Ha partecipato a tournée in Europa, Corea del Sud, Stati Uniti e Canada, esibendosi come corista e solista.

Ospite di trasmissioni su BBC, RAI, Sky Arts, CBS e altre emittenti, ha anche scritto articoli per The Guardian, The Tablet ed altre riviste. Nel 2018 ha fondato il Sacred Music Programme e il coro Vox Medicea, dedicati alla riscoperta della musica rinascimentale fiorentina. Nel 2022 ha creato il Florence Choral Course, programma di formazione avanzata nel repertorio rinascimentale.





COME CANDIDARSI

Le candidature potranno essere inviate durante tutto l'anno per email all'indirizzo ms@newgenerationfoundation.com corredate di:

- **Dati anagrafici e curriculum vitae** dettagliato contenente il tipo di voce e l'esperienza artistica.
- **Registrazione video** (con link di accesso diretto al video) di 1 opera significativa.

Gli studenti pre-selezionati accederanno alle audizioni che si terranno periodicamente presso la **New Generation Foundation (via Il Prato 56, Firenze).**



*Le date inserite nel calendario possono essere soggette a cambiamenti e si riferiscono al periodo ottobre 2026 - giugno 2027

CALENDARIO PROVVISORIO

Venerdì 16 ottobre, prova alle 18:00
Domenica 18 ottobre, prova alle 9, messa alle 10:30

Venerdì 30 ottobre, prova alle 18:00
Domenica 1 novembre, prova alle 9:00, messa alle 10:30

Venerdì 20 novembre, prova alle 18:00
Sabato 21 novembre, prove nel pomeriggio e Concerto
Domenica 22 novembre, prova alle 9:00, messa alle 10:30

Concerto di Natale
Venerdì 4 dicembre, prove (orario da confermare). Possibili prove durante la settimana.
Sabato 5 dicembre, Concerto di Natale
Domenica 6 dicembre: Messa alla Chiesa dei Santi Michele e Gaetano

Venerdì 8 gennaio, prova alle 18:00
Domenica 10 gennaio, prova alle 9:00, messa alle 10:30

Venerdì 12 febbraio, prova alle 18:00
Domenica 14 febbraio, prova alle 9:00, messa alle 10:30

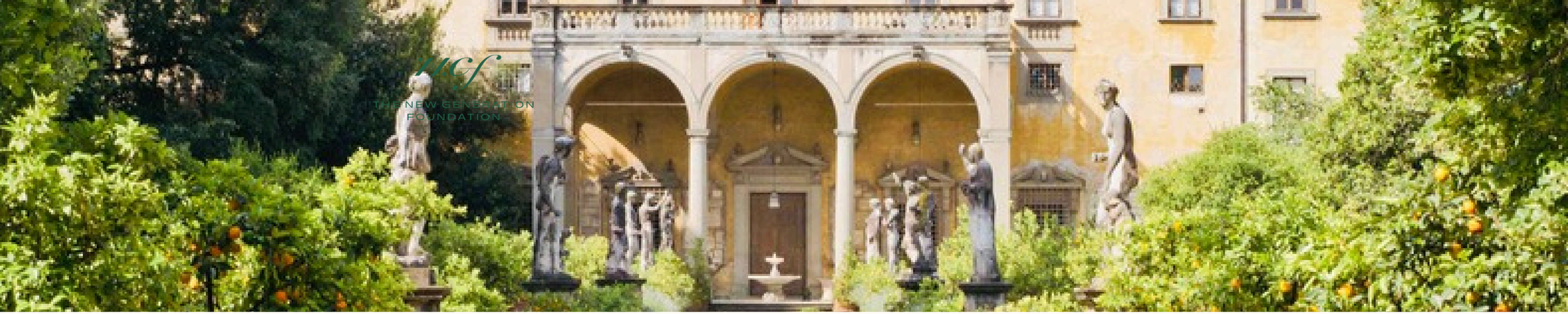
Venerdì 19 marzo, prova alle 18:00
Domenica 21 marzo, prova alle 9:00, messa alle 10:30 *(Domenica delle Palme)*

Venerdì 9 aprile, prova alle 18:00
Domenica 11 aprile, prova alle 9:00, messa alle 10:30

Venerdì 14 maggio prova alle 18:00
Domenica 16 maggio, prova alle 9:00, messa alle 10:30 *(Pentecoste)*

Venerdì 28 maggio, prova alle 18:00
Domenica 30 maggio, messa *(Corpus Domini)*

Venerdì 11 giugno, prove alle 18:00
Domenica 13 giugno, prova alle 9:00, messa alle 10:30



LA NEW GENERATION FOUNDATION

Ubi floret ingenium

Sostenere una nuova generazione di artisti, dare vita a nuove produzioni e ispirare il pubblico.

La New Generation Foundation è una fondazione indipendente senza scopo di lucro con sede a Palazzo Corsini al Prato, a Firenze. La sua storia ha inizio nel 2017 con il New Generation Festival, fondato da Frankie Parham, Roger Granville e Maximilian Fane per sostenere giovani artisti di eccezionale talento provenienti da tutto il mondo. Il successo del Festival e il crescente riconoscimento internazionale, consolidato anche dal ReGeneration Festival, realizzato in collaborazione con le Gallerie degli Uffizi nell'estate del 2020, hanno contribuito all'affermazione della Fondazione come istituzione culturale di rilievo nel panorama internazionale. Oggi la Fondazione si articola in quattro principali realtà: il New Generation Festival, Mascarade Opera, Vox Medicea e i Nouveaux Ballets Russes. Insieme, promuovono l'eccellenza artistica in diverse discipline attraverso percorsi di sviluppo di carriera, attività di ricerca e produzione artistica a livello professionale.

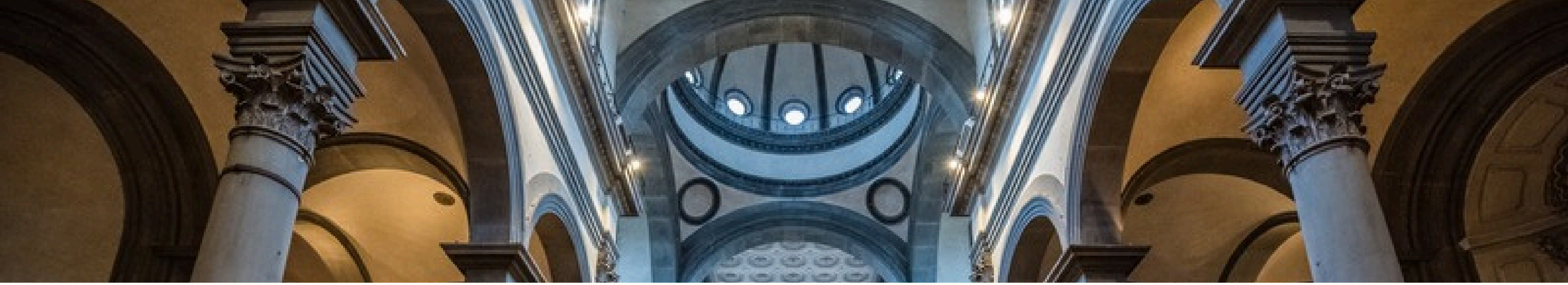
VOX MEDICEA

Vox Medicea è un ensemble professionale di voci maschili dedicato all'esecuzione, alla registrazione e alla riscoperta di opere rare e dimenticate della musica sacra fiorentina dell'epoca medicea.

Riunendo alcuni tra i più autorevoli specialisti provenienti dall'Italia e da tutta Europa, l'ensemble coniuga la ricerca storico-musicologica con un'eccellenza artistica di altissimo livello, riportando in vita i capolavori del Rinascimento fiorentino. Protagonista su palcoscenici internazionali, Vox Medicea presenta programmi che spaziano da intimi concerti a cappella a grandiose composizioni policorali accompagnate da strumenti d'epoca, offrendo al pubblico un'opportunità unica di riscoprire questo straordinario patrimonio musicale.

Il Coro di Santo Spirito è un'iniziativa che rientra nel programma educativo di Vox Medicea, supportato dalla New Generation Foundation, e offre a giovani cantanti l'opportunità di approfondire il repertorio sacro e la prassi esecutiva storicamente informata attraverso un'esperienza artistica concreta.





RINGRAZIAMENTI

La Basilica di Santo Spirito è uno dei più importanti luoghi spirituali e storici di Firenze. Progettata da Brunelleschi e contenente capolavori di arte sacra, tra cui il celebre crocifisso di Michelangelo, la Basilica è il centro dell'antico ordine agostiniano a Firenze. Siamo grati a Padre Giuseppe Pagano e al Consiglio e alla comunità di Santo Spirito per la loro collaborazione e visione nel sostenere questa iniziativa unica.



CONTATTI

ms@newgenerationfoundation.com

Palazzo Corsini al Prato, via Il Prato 56, Firenze

SCOPRI DI PIÙ

